

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Обшаровский государственный техникум им. В.И.Суркова»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБПОУ
«Обшаровский государственный
техникум им. В.И.Суркова»
_____ Захаров Н.В.

«___» _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература
общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 39.02.01 Социальная работа

квалификация: специалист по социальной работе

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

С.Обшаровка
2021 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана и реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 39.02.01 Социальная работа, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: ГБПОУ ОГТ им. В.И. Суркова

Разработчики: Латыпова Э.В. – преподаватель

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии
протокол № ___ от «___» _____ 2021г.

Председатель МК _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	10
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ориентирована на реализацию компонента федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего (полного) общего образования ОУП.02 Литература на базовом уровне в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Содержание программы ОУП.02 Литература направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по специальности 39.02.01 Социальная работа отводится 175 часов в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета за счет времени, отведенного на его освоение.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебного предмета ОУП.02 Литература являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко - и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного и социально-экономического профилей

профессионального образования литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи.

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т.д.).

Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

Содержание учебного предмета дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т.п.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов		
	Всего учебных занятий	в том числе	
		теоретическое обучение	ПЗ
Введение в предмет Литература	1	1	
Раздел 1. Русская литература I половины XIX века	11	8	3
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь			
Раздел 2. Русская литература II половины XIX века	42	30	12
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский Тема 2.2 Иван Сергеевич Тургенев Тема 2.3 Николай Алексеевич Некрасов Тема 2.4 Федор Иванович Тютчев Тема 2.5 Афанасий Афанасьевич Фет Тема 2.6 Михаил Евграфович Салтыков – Щедрин Тема 2.7 Лев Николаевич Толстой Тема 2.8 Федор Михайлович Достоевский Тема 2.9 Антон Павлович Чехов			
Раздел 3. Русская литература на рубеже веков	6	4	2
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин Тема 3.2 Александр Иванович Куприн			
Раздел 4. Поэзия начала XX века	13	9	4
Тема 4.1 Литературные направления Тема 4.2 Алексей Максимович Горький Тема 4.3 Александр Александрович Блок			
Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)	11	8	3
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский Тема 5.3 Евгений Иванович Замятин			
Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)	21	15	6
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков Тема 6.5 Михаил Александрович Шолохов			
Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	12	8	3
Тема 7.1 Поэзия и проза Тема 7.3 Александр Исаевич Солженицын Тема 7.2 Александр Трифонович Твардовский			
Итого	117	84	33
Внеаудиторная самостоятельная работа	58		
Подготовка рефератов, докладов, презентаций (подбор видеоматериала для докладов), работа с художественной			

литературой, семинарские занятия, просмотры фильмов	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
Всего	175

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов (в соответствии с тематическим планированием)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Введение в литературу	Становление и развитие русского романтизма в первой половине XIX века	1
Раздел 1.	Русская литература I половины XIX века	11
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> Детство. Отрочество. Лицей. Любовная лирика Пушкина. Роман «Евгений Онегин». Творческая история романа. Практическое занятие №1 Сочинение по творчеству А.С.Пушкина Тематика внеаудиторной самостоятельной работы Исследование и подготовка реферата по творчеству А.С. Пушкина Чтение романа «Евгений Онегин»	<p style="text-align: center;">4</p> 1 1 1 1 3 1 2
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> Детские годы. Лирика Лермонтова 1838 – 1840 годов Лирика Лермонтова 1840 – 1841 годов Практическое занятие №2 Тест по творчеству М.Ю.Лермонтова Тематика внеаудиторной самостоятельной работы Исследование и подготовка реферата по творчеству М.Ю. Лермонтова	<p style="text-align: center;">4</p> 1 1 1 1 1 1
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> Детство и юность Гоголя. Начало творческого пути Творческая история поэмы «Мертвые души» Практическое занятие №3 Тест по теме «Русская литература I половины XIX века» Тематика внеаудиторной самостоятельной работы Просмотр фильма «Вечера на хуторе близ Диканьки»	<p style="text-align: center;">3</p> 1 1 1 1 1

Раздел 2.	Русская литература II половины XIX века	42
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала	5
	Биография А. Н. Островского	1
	Начало творческого пути. Комедия «Свои люди – сочтемся!»	1
	Творческая история пьесы «Гроза»	1
	Конфликт Катерины с «темным царством»	1
	Практическое занятие №4 Сочинение по творчеству А.Н. Островского	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
	Чтение пьесы « Свои люди – сочтемся!»	1
	Чтение пьесы «Гроза»	1
Тема 2.2 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала	5
	Детство и юность Тургенева	1
	Творческая история романа «Отцы и дети»	1
	Трагический характер конфликта в романе	1
	«Отцы и дети» в русской критике	1
	Практическое занятие №5 Сочинение по роману «Отцы и дети»	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	3
	Чтение романа "Отцы и дети"	2
	Исследование и подготовка к семинару по роману «Отцы и Дети»	1
Тема 2.3 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала	6
	Биография Н. А. Некрасова	1
	Творческая история создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	1
	Жанр и композиция поэмы	1
	Народ – герой поэмы	1
	Практическое занятие № 6 Тест по творчеству Н.А. Некрасова	1
	Практическое занятие № 7 Сочинение по творчеству Н.А. Некрасова	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
	Исследование и подготовка доклада по творчеству Н.А. Некрасова	1
Чтение поэмы «Кому на Руси жить хорошо!»	1	
Тема 2.4 Федор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала	3

	Биографический очерк жизни и творчества Тютчева	1
	Мир природы и любви в поэзии Тютчева	1
	Практическое занятие № 8 Тест по творчеству Тютчева	1
Тема 2.5 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала	2
	Начало жизненного пути А.А.Фета	1
	Мир природы и любви в поэзии Фета	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.А.Фета	1
Тема 2.6 Михаил Евграфович Салтыков - Щедрин	Содержание учебного материала	3
	Детство. Отрочество. Юность. Сказки	1
	Сатира и юмор в произведениях Салтыкова – Щедрина	1
	Практическое занятие №9 Тест по творчеству М.Е.Салтыкова – Щедрина	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
	Исследование и подготовка реферата по творчеству М.Е. Салтыкова - Щедрина	1
	Чтение сказок Салтыкова – Щедрина	1
Тема 2.7 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	7
	Детство. Отрочество. Юность	1
	Общественная и политическая деятельность Толстого	1
	Творческая история романа «Война и мир»	1
	Композиция романа	1
	Историческое значение романа	1
	Практическое занятие № 10 Тест по творчеству Л.Н. Толстого	1
	Практическое занятие № 11 Сочинение по роману Толстого «Война и мир»	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	9
	Чтение романа «Война и мир»	8
	Исследование и подготовка к семинару по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»	1
Тема 2.8 Федор Михайлович Достоевский	Содержание учебного материала	6
	Биографический очерк Достоевского	1
	Роман «Преступление и наказание»	1
	Многоплановость и сложность конфликта в романе	1
	Теория Раскольникова	1

	Практическое занятие № 12 Тест по творчеству Ф.М. Достоевского	1
	Практическое занятие № 13 Сочинение по роману «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
	Чтение романа «Преступление и наказание»	2
Тема 2.9 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала	5
	Жизнь и творчество А.П.Чехова.	1
	Ранний период творчества Чехова	1
	Протест против «футлярной жизни»	1
	Практическое занятие № 14 Тест по творчеству А.П. Чехова	1
	Практическое занятие № 15 Сочинение по творчеству А.П.Чехова	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Чтение рассказов А.П.Чехова (на выбор)	1
Раздел 3.	Русская литература на рубеже веков	6
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала	3
	И.А. Бунин. Очерк жизни и творчества.	1
	Острое чувство кризиса цивилизации в рассказе «Господин из Сан – Франциско»	1
	Практическое занятие № 16 Тест по творчеству И.А. Бунина	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству И.А. Бунина	1
Тема 3.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала	3
	А.И.Куприн. Очерк жизни и творчества	1
	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся»	1
	Практическое занятие № 17 Тест по творчеству А.И.Куприна	1
Раздел 4.	Поэзия начала XX века	13
Тема 4.1 Литературные направления	Содержание учебного материала	2
	Символизм. Акмеизм. Футуризм	1
	Мир образов Николая Гумилева	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка доклада по теме: «Литературные направления – символизм, акмеизм, футуризм»	1
	Содержание учебного материала	6

Тема 4.2 Алексей Максимович Горький	М. Горький. Очерк жизни и творчества.	1
	Композиция романтических рассказов Горького	1
	Особенности жанра и конфликта в пьесе «На дне»	1
	Обзор романа Горького «Мать»	1
	Практическое занятие № 18 Тест по творчеству М.Горького	1
	Практическое занятие № 19 Сочинение по роману «Мать»	
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	9
	Чтение пьесы М. Горького «На дне»	1
Чтение романа М. Горького «Мать»	8	
Тема 4.3 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала	5
	А.А.Блок. Личность и творчество.	1
	Романтический мир раннего Блока.	1
	Поэма А.А. Блока «Двенадцать»	1
	Практическое занятие №20 Тест по творчеству А.А. Блока	1
	Практическое занятие № 21 Сочинение по творчеству А.А. Блока	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.Блока	1
Раздел 5.	Литература 20-х годов (обзор)	11
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала	4
	Сергей Есенин, как национальный поэт	1
	Любовная лирика С. Есенина	1
	Поэма С. Есенина «Анна Снегина». Творческая история создания.	1
	Практическое занятие № 22 Сочинение по творчеству С.А. Есенина	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству С.А. Есенина	1
Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала	3
	В. Маяковский и футуризм.	1
	Поэма В.Маяковского « Облако в штанах»	1
	Поэма В.Маяковского « Клоп»	1
	Практическое занятие № 23 Тест по теме « Литература 20-х годов»	1

Тема 5.3 Евгений Иванович Замятин	Содержание учебного материала	3
	Биографические очерки Е.И. Замятина	1
	Развитие жанра антиутопия в романе «Мы»	1
	Практическое занятие № 24 Тест по творчеству Е.И. Замятина	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка доклада по творчеству Е.И. Замятина	1
Раздел 6.	Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)	21
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала	5
	А.А. Ахматова – голос своего поколения	1
	Тема Родины в лирике А. Ахматовой	1
	Тема народного страдания и скорби в поэме «Реквием»	1
	Практическое занятие № 25 Тест по творчеству А.А. Ахматовой	1
	Практическое занятие № 26 Сочинение по творчеству А.А. Ахматовой	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А. Ахматовой	1
Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала	4
	Б.Л. Пастернак. Начало творческого пути.	1
	Лирика.	1
	Б. Пастернак. Роман «Доктор Живаго». История создания романа	1
	Практическое занятие № 27 Тест по творчеству Б.Л. Пастернака	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	6
	Чтение романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»	6
Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала	3
	Поэтический мир Марины Цветаевой	1
	Анализ стихотворения М. Цветаевой «Молодость»	1
	Практическое занятие № 28 Тест по творчеству М.И. Цветаевой	1
Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала	3
	М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность	1
	Анализ повести Булгакова «Собачье сердце»	1
	Роман «Мастер и Маргарита». История создания романа	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	8

	Чтение романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	8
Тема 6.5 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала	6
	М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность	1
	Роман «Тихий Дон». История создания романа.	1
	Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон»	1
	Обзор рассказа «Судьба человека»	1
	Практическое занятие № 29 Тест по творчеству М.А. Шолохова	1
	Практическое занятие № 30 Сочинение по творчеству М.А. Шолохова	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	8
	Чтение романа М.Шолохова «Тихий Дон»	8
Раздел 7.	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	12
Тема 7.1 Поэзия и проза	Содержание учебного материала	4
	Поэзия и проза Великой отечественной войны. Обзор	1
	Обсуждение повести В. Кондратьева «Сашка»	1
	Ю. Бондарев «Батальоны просят огня»	1
	Практическое занятие № 31 Сочинение по произведениям и ВОВ	1
Тема 7.2 Александр Трифонович Твардовский	Содержание учебного материала	4
	А.Т. Твардовский. Творчество и судьба	1
	А.Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	1
	Народный характер поэмы «Василий Теркин»	1
	Практическое занятие № 32 Тест по творчеству А.Т.Твардовского	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	1
	Исследование и подготовка реферата по творчеству А.Т. Твардовского	1
Тема 7.3 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала	4
	А.И. Солженицын. Творчество писателя.	1
	Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича»	1
	Практическое занятие № 33 Сочинение по творчеству А.И. Солженицына	1
	Дифференцированный зачет	1
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
	Чтение рассказа «Матренин двор» А.И. Солженицына	2
	Всего	175

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения учебного предмета ОУП.02 Литература

личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)

метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,

созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.02 Литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 39.02.01 Социальная работа
<p>Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	<p>ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия. ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку. ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.</p>
<p>Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)</p>	<p>ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.</p>

<p>Познавательные обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией</p>	<p>ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p>Коммуникативные обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми</p>	<p>ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями, ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет русского языка, литературы и деловой культуры

Доска ученическая - 1 шт.,
стол преподавателя -1 шт.,
стул преподавателя - 1шт.,
ученические парты – 12 шт.,
стулья ученические - 24 шт.,
шкаф для учебной и справочной литературы - 2 шт.,
моноблок – 1шт.,
принтер – 1 шт.,
портреты писателей и поэтов,
наглядные демонстрационные материалы,
видеоматериалы.

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Абелюк Е.С., Поливанов К. М.; под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. Литература - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2020

<https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/341972382>

2. Свирина Н.М., Федоров С.В., Обухова М.Ю. и другие; Часть 2: Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и другие; под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А.

<https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/341972382>

Дополнительная литература

Для преподавателей

1. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
2. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.– М., 2017.
3. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2017.
6. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2017.

Для студентов

1. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: (электронный ресурс) учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2018
2. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
3. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс:в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

Дополнительные источники

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального

образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Перечень Интернет-ресурсов

Электронная библиотечная система «Юрайт» <https://urait.ru/>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к информационным ресурсам» <http://window.edu.ru>

Учебный портал по использованию ЭОР www.eor.it.ru/eor

Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста. www.grammar.ru

Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе. www.uchportal.ru

Электронно-библиотечная система ZNANIUM. <http://znanium.com>

Электронно-библиотечная система современной учебной литературы <http://www.book.ru>

Электронный фонд Российской национальной библиотеки <http://lel.nlr.ru>