

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Обшаровский государственный техникум им. В.И.Суркова»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБПОУ
«Обшаровский государственный
техникум им. В.И.Суркова»
_____ Захаров Н.В.

«___» _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература
общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии:

35.01.11 Мастер сельскохозяйственного производства

квалификация: оператор животноводческих комплексов и механизированных
ферм

Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования

Тракторист - машинист сельскохозяйственного производства

Водитель автомобиля

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

С.Обшаровка 2021 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана и реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по профессии 35.01.11 Мастер сельскохозяйственного производства, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета ОУП.02 Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: ГБПОУ ОГТ им. В.И. Суркова

Разработчики: Латыпова Э.В. – преподаватель

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии
протокол № ___ от «___» _____ 2021г.

Председатель МК _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	10
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.	19
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	22

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ориентирована на реализацию компонента федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего (полного) общего образования ОУП.02 Литература на базовом уровне в пределах программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее ППКРС) среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Содержание программы ОУП.02 Литература направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по профессии 35.01.11 Мастер сельскохозяйственного производства отводится 256 часов в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета за счет времени, отведенного на его освоение.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебного предмета ОУП.02 Литература являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко - и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного и социально-экономического профилей профессионального образования учебный предмет ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Изучение учебного материала ОУП.02 Литература предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи.

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т.д.).

Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

Содержание учебного предмета дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т.п.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов		
	Всего учебных занятий	в том числе	
		теоретическое обучение	ПЗ
Введение в предмет Литература	2	2	
Раздел 1. Русская литература I половины XIX века	14	10	4
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь			
Раздел 2. Русская литература II половины XIX века	68	52	16
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский Тема 2.5 Николай Алексеевич Некрасов Тема 2.6 Федор Иванович Тютчев Тема 2.7 Афанасий Афанасьевич Фет Тема 2.8 Михаил Евграфович Салтыков – Щедрин Тема 2.9 Лев Николаевич Толстой Тема 2.10 Федор Михайлович Достоевский Тема 2.11 Антон Павлович Чехов			
Раздел 3. Русская литература на рубеже веков	7	6	1
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин Тема 3.2 Александр Иванович Куприн			
Раздел 4. Поэзия начала XX века	18	13	5
Тема 4.1 Литературные направления Тема 4.2 Алексей Максимович Горький Тема 4.3 Александр Александрович Блок			
Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)	10	8	2
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев			
Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)	26	17	9
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков Тема 6.5 Алексей Николаевич Толстой Тема 6.6 Михаил Александрович Шолохов			
Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	13	10	3
Тема 7.1 Поэзия и проза Тема 7.2 Юрий Бондарев Тема 7.3 Александр Трифонович Твардовский Тема 7.4 Александр Исаевич Солженицын Тема 7.5 Поэты послевоенных лет			

Раздел 8. Литература 50 – 80-х годов (обзор) Тема 8.1 Василий Макарович Шукшин Тема 8.2 Виктор Петрович Астафьев Тема 8.3 Валентин Распутин	10	7	3
Раздел 9. Литература последних лет (обзор) Тема 9.1 Произведения для бесед по современной литературе	3	3	
Итого	171	128	43
Внеаудиторная самостоятельная работа	85		
Подготовка рефератов, докладов, презентаций (подбор видеоматериала для докладов), работа с художественной литературой, <i>семинарские занятия, просмотры фильмов</i>			
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего		256	

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов (в соответствии с тематическим планированием)
<i>1</i>	<i>2</i>		<i>3</i>
Введение			2
Тема 1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.	1	Становление и развитие русского романтизма в первой половине XIX века	1
	2	Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики.	1
Раздел 1. Русская литература I половины XIX века			14
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала		6
	1	Детство. Отрочество. Лицей	1
	2	Пушкин о назначении поэта и поэзии.	1
	3	Любовная лирика Пушкина.	1
	4	Роман «Евгений Онегин». Творческая история романа.	1
	5	Практическое занятие № 1 Тест по творчеству А.С.Пушкина	
	6	Практическое занятие № 2 Сочинение по творчеству А.С.Пушкина	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3
	Самостоятельное чтение романа «Евгений Онегин»		
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала		4
	1	Детские годы	1
	2	Петербургский период жизни и творчества	1
	3	Лирика Лермонтова 1838 – 1841 годов	1
	4	Практическое занятие № 3 Тест по творчеству М.Ю.Лермонтова	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3
	Самостоятельное чтение повести «Герой нашего времени»		
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала		4
	1	Детство и юность Гоголя	1

	2	Начало творческого пути	1
	3	Творческая история поэмы «Мертвые души»	1
	4	Практическое занятие № 4 Тест по теме «Русская литература I половины XIX века»	1
Раздел 2. Русская литература II половины XIX века			68
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала		7
	1	Биография А. Н. Островского	1
	2	Начало творческого пути. Комедия «Свои люди – сочтемся!»	1
	3	Творческая история пьесы «Гроза»	1
	4	Конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе «Гроза»	1
	5	Конфликт Катерины с «темным царством»	1
	6	Практическое занятие № 5 Тест по творчеству А.Н.Островского	1
	7	Практическое занятие № 6 Сочинение по пьесе «Гроза»	1
Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров	Содержание учебного материала		4
	1	Преображение романтика Гончарова	1
	2	Роман «Обломов». История создания	1
	3	Решение автором проблемы любви в романе	1
	4	Мещанское счастье Андрея Штольца	1
Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала		7
	1	Детство и юность Тургенева	1
	2	Творческая история романа «Отцы и дети»	1
	3	Трагический характер конфликта в романе	1
	4	«Отцы и дети» в русской критике	1
	5	Последние годы жизни Тургенева	1
	6	Практическое занятие № 7 Тест по творчеству И.С. Тургенева	1
	7	Практическое занятие № 8 Сочинение по роману "Отцы и дети"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4
	Самостоятельное чтение романа «Отцы и дети»		
Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский	Содержание учебного материала		5
	1	Биографический очерк жизни и творчества Чернышевского	1
	2	Философско - публицистический роман «Что делать?»	1
	3	Творческая история создания романа «Что делать?»	1

	4	Практическое занятие № 9 Тест по творчеству Н.Г.Чернышевского	1
	5	Практическое занятие № 10 Сочинение по роману «Что делать?» Н.Г.Чернышевского	1
Тема 2.5 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала		6
	1	Биография Н. А. Некрасова	1
	2	Лирика Некрасова	1
	3	Творческая история создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	1
	4	Жанр и композиция поэмы	1
	5	Практическое занятие № 11 Тест по творчеству Некрасова	
	6	Практическое занятие № 12 Сочинение по творчеству Некрасова	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		2
	Самостоятельное чтение поэмы «Кому на Руси жить хорошо!»		
Тема 2.6 Федор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала		4
	1	Биографический очерк жизни и творчества Тютчева	1
	2	Мир природы в поэзии Тютчева	1
	3	Любовь в лирике Тютчева	1
	4	Практическое занятие № 13 Тест по творчеству Тютчева	1
Тема 2.7 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала		4
	1	Начало жизненного пути А.А.Фета	1
	2	Природа в поэзии Фета	1
	3	Любовная лирика Фета	1
	4	Практическое занятие № 14 Тест по творчеству А.А.Фета	1
Тема 2.8 Николай Семенович Лесков	Содержание учебного материала		3
	1	Повесть «Очарованный странник»	1
	2	Особенности сюжета повести	1
	3	«Хождение» очарованной души	1
Тема 2.9 Михаил Евграфович Салтыков - Щедрин	Содержание учебного материала		5
	1	Детство. Отрочество. Юность	1
	2	Эзопов язык Салтыкова – Щедрина	1
	3	Сказки	1
	4	Сатира и юмор в произведениях Салтыкова – Щедрина	1

	5	Практическое занятие № 15 Сочинение по творчеству Салтыкова – Щедрина	1
Тема 2.10 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала		13
	1	Родовое имя Толстых	1
	2	Детство. Отрочество. Юность	1
	3	Молодость на Кавказе	1
	4	Общественная и политическая деятельность Толстого	1
	5	Творческая история романа «Война и мир»	1
	6	«Война и мир» - роман эпопея	1
	7	Композиция романа	1
	8	Патриотизм и героизм народа	1
	9	Народный полководец Кутузов	1
	10	Историческое значение романа	1
	11	Уход и смерть Толстого	1
	12	Практическое занятие № 16 Тест по творчеству Л.Н.Толстого	1
	13	Практическое занятие № 17 Сочинение по роману Толстого «Война и мир»	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		18
Самостоятельное чтение романа «Война и мир»			
Тема 2.11 Федор Михайлович Достоевский	Содержание учебного материала		6
	1	Биографический очерк Достоевского	1
	2	Начало литературной деятельности	1
	3	Роман «Преступление и наказание»	1
	4	Многоплановость и сложность конфликта в романе. Теория Раскольникова.	1
	5	Практическое занятие № 18 Тест по творчеству Достоевского	1
	6	Практическое занятие № 19 Сочинение по роману "Преступление и наказание"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		8
	Самостоятельное чтение романа «Преступление и наказание»		
Тема 2.12 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала		4
	1	Жизнь и творчество А.П.Чехова	1
	2	Ранний период творчества Чехова	1

	3	Протест против «фулярной жизни»	1
	4	Практическое занятие № 20 Сочинение по творчеству А.П.Чехова	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4
	Самостоятельное чтение рассказов А.П.Чехова (на выбор)		
Раздел 3. Русская литература на рубеже веков			7
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		4
	1	Россия рубежа XIX – XX веков	1
	2	И.А. Бунин. Очерк жизни и творчества	1
	3	Размышления о России в повести И.А. Бунина «Деревня»	1
	4	Острое чувство кризиса цивилизации в рассказе «Господин из Сан – Франциско»	1
Тема 3.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала		3
	1	А.И.Куприн. Очерк жизни и творчества	1
	2	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся»	1
	3	Практическое занятие № 21 Тест по творчеству А.И.Куприна	1
Раздел 4. Поэзия начала XX века			18
Тема 4.1 Литературные направления	Содержание учебного материала		9
	1	Символизм. «Старшие символисты»	1
	2	Поэзия «младосимволистов»	1
	3	Поэзия В.Я. Брюсова	1
	4	«Поэзия как волшебство» в творчестве К.Д. Бальмонта.	1
	5	Путешествие за «золотым руном» Андрея Белого	1
	6	Акмеизм. Мир образов Николая Гумилева	1
	7	Футиризм. «Эгофутуризм» Игоря Северянина	1
	8	Практическое занятие № 22 Тест Литературные течения начала XX века	1
	9	Практическое занятие № 23 Сочинение по творчеству Н.Гумилева	1
Тема 4.2 Алексей Максимович Горький	Содержание учебного материала		5
	1	М. Горький. Очерк жизни и творчества. Композиция романтических рассказов Горького	1
	2	Особенности жанра и конфликта в пьесе «На дне»	1

	3	Обзор романа Горького «Мать»	1
	4	Практическое занятие № 24 Тест по творчеству Горького	1
	5	Практическое занятие № 25 Сочинение по роману "Мать"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		9
	Просмотр кинофильма романа Горького «Мать»		
Тема 4.3 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала		4
	1	А.А.Блок. Личность и творчество. Романтический мир раннего Блока.	1
	2	«Это все – о России». Тема Родины в Творчестве А.Блока	1
	3	Поэма А.А. Блока «Двенадцать»	1
	4	Практическое занятие № 26 Сочинение по творчеству А.А.Блока	1
Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)			10
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала		4
	1	Сергей Есенин, как национальный поэт	1
	2	Любовная лирика С. Есенина	1
	3	Поэма С. Есенина «Анна Снегина». Творческая история создания.	1
	4	Практическое занятие № 27 Сочинение по творчеству С.А.Есенина	
Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала		4
	1	В. Маяковский и футуризм. Поэтическое новаторство Маяковского.	1
	2	Поэма В.Маяковского « Облако в штанах»	1
	3	Настоящее и будущее в пьесе Маяковского «Клоп»	1
	4	Практическое занятие № 28 Тест по теме « Литература 20-х годов»	1
Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала		2
	1	Личность А.Фадеева.	1
	2	Роман «Разгром». Особенности жанра и композиции. Народ и интеллигенция в романе «Разгром»	1
Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)			26
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала		4
	1	А.А. Ахматова – голос своего поколения	1

	2	Тема Родины в лирике А. Ахматовой	1
	3	Тема народного страдания и скорби в поэме «Реквием»	1
	4	Практическое занятие № 29 Сочинение по творчеству А.А.Ахматовой	1
Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала		4
	1	Б.Л. Пастернак. Начало творческого пути. Лирика.	1
	2	Человек, история и природа в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»	1
	3	Христианские мотивы в романе «Доктор Живаго»	1
	4	Практическое занятие № 30 Сочинение по роману "Доктор Живаго"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		10
	Просмотр кинофильма романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»		
Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала		3
	1	Поэтический мир Марины Цветаевой	1
	2	Анализ стихотворения М. Цветаевой «Молодость», «Тоска по Родине»	1
	3	Практическое занятие № 31 Тест по творчеству М.И.Цветаевой	1
	4	Практическое занятие № 32 Сочинение по творчеству М.И.Цветаевой	1
Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала		6
	1	М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность	1
	2	Анализ повести Булгакова «Собачье сердце»	1
	3	Роман Булгакова «Мастер и Маргарита». История романа.	1
	4	Роман Булгакова «Мастер и Маргарита». Жанр и композиция.	1
	5	Практическое занятие № 33 Тест по творчеству М.А. Булгакова	1
	6	Практическое занятие № 34 Сочинение по роману "Мастер и Маргарита"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		10
Просмотр кинофильма романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита»			
Тема 6. 5 Алексей Николаевич Толстой	Содержание учебного материала		3
	1	Тема русской истории в творчестве А. Толстого	1
	2	Панорама русской жизни в романе «Петр Первый». Образ Петра	1
	3	Практическое занятие № 35 Сочинение по роману «Петр Первый»	1

Тема 6.6 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала		5
	1	М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность	1
	2	Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон». Судьба Григория Мелехова	1
	3	Обзор рассказа «Судьба человека»	1
	4	Практическое занятие № 36 Тест по творчеству М.А. Шолохова	1
	5	Практическое занятие № 37 Сочинение по роману "Тихий Дон"	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		8
	Просмотр кинофильма «Тихий Дон»		
Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			13
Тема 7.1 Поэзия и проза	Содержание учебного материала		4
	1	Поэзия и проза Великой отечественной войны. Обзор	1
	2	Правда о войне в повести В.Некрасова «В окопах Сталинграда»	1
	3	Обсуждение повести В. Кондратьева «Сашка»	1
	4	Практическое занятие № 38 Сочинение по теме ВОВ	1
Тема 7.2 Александр Трифонович Твардовский	Содержание учебного материала		3
	1	А.Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	1
	2	Народный характер поэмы «Василий Теркин»	1
	3	Практическое занятие № 39 Тест по творчеству А.Т. Твардовского	1
Тема 7.3 Юрий Бондарев	Содержание учебного материала		1
	1	Роман Ю.Бондарева «Горячий снег» (обзор)	1
Тема 7.4 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала		3
	1	А.И. Солженицын. Творчество писателя.	1
	2	Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича»	1
	3	Практическое занятие № 40 Сочинение по творчеству А.И.Солженицына	1
Тема 7.5 Поэты первых послевоенных лет	Содержание учебного материала		2
	1	Поэтическая «Оттепель». Эстрадная лирика	1
	2	Нравственно-философский смысл лирики Б. Ахмадулиной	1
Раздел 8. Литература 50 – 80-х годов (обзор)			10

Тема 8.1 Василий Макарович Шукшин	Содержание учебного материала		3
	1	Деревенская проза, истоки, проблемы.	1
	2	Герои рассказов Шукшина	1
	3	Практическое занятие № 41 Сочинение по творчеству В.М.Шукшина	1
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3
Просмотр кинофильма «Калина красная»			
Тема 8.2 Виктор Петрович Астафьев	Содержание учебного материала		2
	1	Жизнь и творчество В. А. Астафьева	1
	2	Взаимоотношения человека и природы в рассказах В.А.Астафьева «Царь-рыба», «Пастушка и пастух»	1
Тема 8.3 Валентин Распутин	Содержание учебного материала		5
	1	Творческий путь В. Распутина. Нравственное величие русской женщины в повести «Последний срок»	1
	2	Повесть «Живи и помни» - лабиринт психологических сцеплений в душе главной героини	1
	3	Актуальные и вечные проблемы в повести В. Распутина «Прощание с Матерой»	1
	4	Практическое занятие № 42 Тест по творчеству В.Распутина	1
	5	Практическое занятие № 43 Сочинение по творчеству В.Распутина	1
Раздел 9. Литература последних лет (обзор)			3
Тема 9.1 Произведения для бесед по современной литературе	Содержание учебного материала		3
	1	Поэзия и судьба Иосифа Бродского	1
	2	В.Т. Шаламов «Колымские рассказы»	1
	3	Дифференцированный зачет	1
Внеаудиторная самостоятельная работа		3	
Самостоятельное чтение трех произведений (на выбор)			
Всего			256

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения учебного предмета ОУП.02 Литература

личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)

метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,

созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального

личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.02 Литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.11 Мастер сельскохозяйственного производства
Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 8. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 7. Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.
Познавательные обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией	ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
Коммуникативные обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми	ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет русского языка, литературы и деловой культуры

Доска ученическая - 1 шт.,
стол преподавателя -1 шт.,
стул преподавателя - 1шт.,
ученические парты – 12 шт.,
стулья ученические - 24 шт.,
шкаф для учебной и справочной литературы - 2 шт.,
моноблок – 1шт.,
принтер – 1 шт.,
портреты писателей и поэтов,
наглядные демонстрационные материалы,
видеоматериалы.

5.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Абелюк Е.С., Поливанов К. М.; под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. Литература - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2020

<https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/341972382>

2. [Свирина Н.М., Федоров С.В., Обухова М.Ю. и другие; Часть 2: Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и другие; под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А.](#)

<https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/341972382>

Дополнительная литература

Для преподавателей

1. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
2. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.– М., 2017.
3. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2017.
6. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2017.

Для студентов

1. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: (электронный ресурс) учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2018
2. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
3. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс:в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

Дополнительные источники

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований

федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Перечень Интернет-ресурсов

Электронная библиотечная система «Юрайт» <https://urait.ru/>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к информационным ресурсам» <http://window.edu.ru>

Учебный портал по использованию ЭОР www.eor.it.ru/eor

Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста. www.grammar.ru

Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе. www.uchportal.ru

Электронно-библиотечная система ZNANIUM. <http://znanium.com>

Электронно-библиотечная система современной учебной литературы <http://www.book.ru>

Электронный фонд Российской национальной библиотеки <http://leb.nlr.ru>