

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Обшаровский государственный техникум им. В.И.Суркова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература
общеобразовательного цикла

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии:

46.01.03 ДЕЛОПРОИЗВОДИТЕЛЬ

КВАЛИФИКАЦИЯ: ДЕЛОПРОИЗВОДИТЕЛЬ

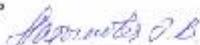
Срок обучения: 2 года 10 месяцев

С.Обшаровка
2020 г.

Рассмотрена
на заседании
методической комиссии

Протокол № 7
от «19» мая 2020г.

Председатель

 
подпись расшифровка

Разработчик:
преподаватель
 Латыпова Э.В.

Составлена на основании ФГОС
3-го поколения по программе
подготовки квалифицированных
рабочих, служащих
46.01.03 Делопроизводитель
и примерной программы учебного
предмета ОУП.02 Литература

Утверждаю:
Директор
 Захаров Н.В.
«19» мая 2020г.

Рабочая программа учебного предмета Литература разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по профессии 46.01.03 Делопроизводитель, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
1.1. Область применения программы учебного предмета	5
1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета	6
1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета ...	10
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	11
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

1.1. Область применения программы учебного предмета

Программа учебного предмета Литература является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии среднего профессионального образования:

46.01.03 Делопроизводитель, входящей в состав укрупненной группы профессий 46.00.00 История и археология, социально-экономического профиля профессионального образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППКРС

Учебный предмет является предметом общеобразовательного учебного цикла в соответствии с социально-экономическим профилем профессионального образования.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология» из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса Литература на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет Литература для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета Литература имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами Русский язык, История, Иностранный язык, География.

Изучение учебного предмета Литература завершается промежуточной аттестацией в форме *дифференцированного зачета* в рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета ОУП.02 Литература

личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)

метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный

контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета Литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по профессии
Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы ОК7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе и с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)
Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

<p>Познавательные обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией</p>	<p>ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>
<p>Коммуникативные обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми</p>	<p>ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>

1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета

ОУП.02 Литература

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 256 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 171 час;
- самостоятельная работа обучающегося 85 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов *ППКРС*: не предусмотрено.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	256
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	171
в том числе:	
практические занятия	33
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	85
в том числе:	
<i>реферат</i>	4
<i>доклад</i>	3
<i>чтение художественной литературы</i>	68
<i>просмотр фильма</i>	10
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	Специальности СПО
Введение в предмет Литература	2
Раздел 1. Русская литература I половины XIX века	14
Раздел 2. Русская литература II половины XIX века	68
Раздел 3. Русская литература на рубеже веков	7
Раздел 4. Поэзия начала XX века	18
Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)	10
Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)	26
Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	13
Раздел 8. Литература 50 – 80-х годов (обзор)	10
Раздел 9. Литература последних лет (обзор)	3
Итого	171
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, докладов, презентаций (подбор видеоматериала для докладов), работа с художественной литературой, <i>семинарские занятия, просмотры фильмов</i>	85
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
Всего	256

2.2. Содержание учебного предмета ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>		<i>3</i>	<i>4</i>
Введение			2	
Тема 1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.	1	Становление и развитие русского романтизма в первой половине XIX века	1	1
	2	Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики.	1	1
Раздел 1. Русская литература I половины XIX века			14	
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала		6	
	1	Детство. Отрочество. Лицей	1	1
	2	Пушкин о назначении поэта и поэзии.	1	1
	3	Любовная лирика Пушкина.	1	1
	4	Роман «Евгений Онегин». Творческая история романа.	1	2
	5	Практическое занятие №1 Тест по творчеству А.С.Пушкина		
	6	Практическое занятие №2 Сочинение по творчеству А.С.Пушкина	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3	
	Самостоятельное чтение романа «Евгений Онегин»			
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала		4	
	1	Детские годы	1	1
	2	Петербургский период жизни и творчества	1	1
	3	Лирика Лермонтова 1838 – 1841 годов	1	1
	4	Практическое занятие №3 Тест по творчеству М.Ю.Лермонтова	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3	
	Самостоятельное чтение повести «Герой нашего времени»			
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала		4	
	1	Детство и юность Гоголя	1	1
	2	Начало творческого пути	1	1
	3	Творческая история поэмы «Мертвые души»	1	2
	4	Практическое занятие №4 Тест по теме «Русская литература I	1	

		половины XIX века»		
Раздел 2. Русская литература II половины XIX века			68	
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала		7	
	1	Биография А. Н. Островского	1	1
	2	Начало творческого пути. Комедия «Свои люди – сочтемся!»	1	1
	3	Творческая история пьесы «Гроза»	1	1
	4	Конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе «Гроза»	1	2
	5	Конфликт Катерины с «темным царством»	1	1
	6	Добролюбов о Катерине	1	1
	7	Практическое занятие №5 Сочинение по творчеству А.Н.Островского	1	
Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров	Содержание учебного материала		4	
	1	Преобразование романтика Гончарова	1	1
	2	Роман «Обломов». История создания	1	1
	3	Решение автором проблемы любви в романе	1	1
	4	Мещанское счастье Андрея Штольца	1	1
Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала		7	
	1	Детство и юность Тургенева	1	1
	2	Творческая история романа «Отцы и дети»	1	1
	3	Трагический характер конфликта в романе	1	1
	4	«Отцы и дети» в русской критике	1	1
	5	Последние годы жизни Тургенева	1	1
	6	Практическое занятие №6 Тест по творчеству И.С. Тургенева	1	
	7	Практическое занятие №7 Сочинение по роману "Отцы и дети"	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4	
	Самостоятельное чтение романа «Отцы и дети»			
Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский	Содержание учебного материала		5	
	1	Биографический очерк жизни и творчества Чернышевского	1	1
	2	Философско - публицистический роман «Что делать?»	1	1
	3	Творческая история создания романа «Что делать?»	1	1
	4	Композиция романа «Что делать?»	1	1
	5	Практическое занятие №8 Сочинение по творчеству Н.Г.Чернышевского	1	
Тема 2.5	Содержание учебного материала		6	

Николай Алексеевич Некрасов	1	Биография Н. А. Некрасова	1	1
	2	Лирика Некрасова	1	2
	3	Творческая история создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	1	1
	4	Жанр и композиция поэмы	1	1
	5	Народ – герой поэмы		1
	6	Практическое занятие №9 Сочинение по творчеству Некрасова	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		2	
	Самостоятельное чтение поэмы «Кому на Руси жить хорошо!»			
Тема 2.6 Федор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала		4	
	1	Биографический очерк жизни и творчества Тютчева	1	1
	2	Мир природы в поэзии Тютчева	1	1
	3	Любовь в лирике Тютчева	1	1
	4	Практическое занятие №10 Тест по творчеству Тютчева	1	
Тема 2.7 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала		4	
	1	Начало жизненного пути А.А.Фета	1	1
	2	Природа в поэзии Фета	1	1
	3	Любовная лирика Фета	1	1
	4	Практическое занятие №11 Тест по творчеству А.А.Фета	1	
Тема 2.8 Николай Семенович Лесков	Содержание учебного материала		3	
	1	Повесть «Очарованный странник»	1	1
	2	Особенности сюжета повести	1	1
	3	«Хождение» очарованной души	1	1
Тема 2.9 Михаил Евграфович Салтыков - Щедрин	Содержание учебного материала		5	
	1	Детство. Отрочество. Юность	1	1
	2	Эзопов язык Салтыкова – Щедрина	1	1
	3	Сказки	1	2
	4	Сатира и юмор в произведениях Салтыкова – Щедрина	1	1
	5	Практическое занятие №12 Сочинение по творчеству Салтыкова – Щедрина	1	
Тема 2.10 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала		13	
	1	Родовое имя Толстых	1	1

	2	Детство. Отрочество. Юность	1	1
	3	Молодость на Кавказе	1	1
	4	Общественная и политическая деятельность Толстого	1	1
	5	Творческая история романа «Война и мир»	1	1
	6	«Война и мир» - роман эпопея	1	1
	7	Композиция романа	1	1
	8	Патриотизм и героизм народа	1	1
	9	Народный полководец Кутузов	1	1
	10	Историческое значение романа	1	1
	11	Уход и смерть Толстого	1	1
	12	Практическое занятие №13 Тест по творчеству Л.Н.Толстого	1	
	13	Практическое занятие №14 Сочинение по роману Толстого «Война и мир»	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа			18
Самостоятельное чтение романа «Война и мир»				
Содержание учебного материала			6	
Тема 2.11 Федор Михайлович Достоевский	1	Биографический очерк Достоевского	1	1
	2	Начало литературной деятельности	1	1
	3	Роман «Преступление и наказание»	1	1
	4	Многоплановость и сложность конфликта в романе	1	1
	5	Теория Раскольникова	1	1
	6	Практическое занятие №15 Сочинение по роману "Преступление и наказание"	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа			8
Самостоятельное чтение романа «Преступление и наказание»				
Содержание учебного материала			4	
Тема 2.12 Антон Павлович Чехов	1	Жизнь и творчество А.П.Чехова	1	1
	2	Ранний период творчества Чехова	1	1
	3	Протест против «футлярной жизни»	1	1
	4	Практическое занятие №16 Сочинение по творчеству А.П.Чехова	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа			4

	Самостоятельное чтение рассказов А.П.Чехова (на выбор)			
Раздел 3. Русская литература на рубеже веков			7	
Тема 3.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		4	
	1	Россия рубежа XIX – XX веков	1	2
	2	И.А. Бунин. Очерк жизни и творчества	1	1
	3	Размышления о России в повести И.А. Бунина «Деревня»	1	1
	4	Острое чувство кризиса цивилизации в рассказе «Господин из Сан – Франциско»	1	2
Тема 3.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала		3	
	1	А.И.Куприн. Очерк жизни и творчества	1	1
	2	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся»	1	1
	3	Практическое занятие №17 Тест по творчеству А.И.Куприна	1	
Раздел 4. Поэзия начала XX века			18	
Тема 4.1 Литературные направления	Содержание учебного материала		9	
	1	Символизм. «Старшие символисты»	1	1
	2	Поэзия «младосимволистов»	1	2
	3	Поэзия В.Я. Брюсова	1	1
	4	«Поэзия как волшебство» в творчестве К.Д. Бальмонта.	1	1
	5	Путешествие за «золотым руном» Андрея Белого	1	1
	6	Акмеизм	1	2
	7	Мир образов Николая Гумилева	1	1
	8	Футуризм	1	1
	9	«Эгофутуризм» Игоря Северянина	1	1
Тема 4.2 Алексей Максимович Горький	Содержание учебного материала		5	
	1	М. Горький. Очерк жизни и творчества. Композиция романтических рассказов Горького	1	1
	2	Особенности жанра и конфликта в пьесе «На дне»	1	1
	3	Обзор романа Горького «Мать»	1	1
	4	Практическое занятие №18 Тест по творчеству Горького	1	
	5	Практическое занятие №19 Сочинение по роману "Мать"	1	

	Внеаудиторная самостоятельная работа		9	
	Просмотр кинофильма романа Горького «Мать»			
Тема 4.3 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала		4	
	1	А.А.Блок. Личность и творчество. Романтический мир раннего Блока.	1	1
	2	«Это все – о России». Тема Родины в Творчестве А.Блока	1	2
	3	Поэма А.А. Блока «Двенадцать»	1	2
	4	Практическое занятие №20 Сочинение по творчеству А.А.Блока	1	
Раздел 5. Литература 20-х годов (обзор)			10	
Тема 5.1 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала		4	
	1	Сергей Есенин, как национальный поэт	1	1
	2	Любовная лирика С. Есенина	1	1
	3	Поэма С. Есенина «Анна Снегина». Творческая история создания.	1	2
	4	Практическое занятие №21 Сочинение по творчеству С.А.Есенина		
Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала		4	
	1	В. Маяковский и футуризм. Поэтическое новаторство Маяковского.	1	1
	2	Поэма В.Маяковского « Облако в штанах»	1	1
	3	Настоящее и будущее в пьесе Маяковского «Клоп»	1	2
	4	Практическое занятие №22 Тест по теме « Литература 20-х годов»	1	
Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала		2	
	1	Личность А.Фадеева.	1	1
	2	Роман «Разгром». Особенности жанра и композиции. Народ и интеллигенция в романе «Разгром»	1	1
Раздел 6. Литература 30-х начала 40-х годов (обзор)			26	
Тема 6.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала		4	
	1	А.А. Ахматова – голос своего поколения	1	1
	2	Тема Родины в лирике А. Ахматовой	1	2
	3	Тема народного страдания и скорби в поэме «Реквием»	1	1
	4	Практическое занятие №23 Сочинение по творчеству А.А.Ахматовой	1	

Тема 6.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала		4	
	1	Б.Л. Пастернак. Начало творческого пути. Лирика.	1	1
	2	Человек, история и природа в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»	1	1
	3	Христианские мотивы в романе «Доктор Живаго»	1	1
	4	Практическое занятие №24 Сочинение по роману "Доктор Живаго"	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		10	
	Просмотр кинофильма романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»			
Тема 6.3 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала		3	
	1	Поэтический мир Марины Цветаевой	1	1
	2	Анализ стихотворения М. Цветаевой «Молодость»	1	1
	3	Анализ стихотворения «Тоска по Родине»	1	2
	4	Практическое занятие №25 Сочинение по творчеству М.И.Цветаевой	1	
Тема 6.4 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала		6	
	1	М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность	1	1
	2	Анализ повести Булгакова «Собачье сердце»	1	1
	3	Роман Булгакова «Мастер и Маргарита». История романа.	1	2
	4	Роман Булгакова «Мастер и Маргарита». Жанр и композиция.	1	2
	5	Практическое занятие №26 Тест по творчеству М.А. Булгакова	1	
	6	Практическое занятие №27 Сочинение по роману "Мастер и Маргарита"	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		10	
Просмотр кинофильма романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита»				
Тема 6.5 Алексей Николаевич Толстой	Содержание учебного материала		3	
	1	Тема русской истории в творчестве А. Толстого	1	1
	2	Панорама русской жизни в романе «Петр Первый»	1	1
	3	Образ Петра в романе А.Толстого «Петр Первый»	1	1
Тема 6.6 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала		5	
	1	М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность	1	1

	2	Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон»	1	1
	3	Судьба Григория Мелехова	1	1
	4	Обзор рассказа «Судьба человека»	1	2
	5	Практическое занятие №28 Сочинение по роману "Тихий Дон"	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		8	
	Просмотр кинофильма «Тихий Дон»			
Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			13	
Тема 7.1	Содержание учебного материала		4	
Поэзия и проза	1	Поэзия и проза Великой отечественной войны. Обзор	1	1
	2	Правда о войне в повести В.Некрасова «В окопах Сталинграда»	1	1
	3	Обсуждение повести В. Кондратьева «Сашка»	1	2
	4	Практическое занятие №29 Сочинение по теме ВОВ	1	
Тема 7.2	Содержание учебного материала		3	
Александр Трифонович Твардовский	1	А.Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	1	1
	2	Народный характер поэмы «Василий Теркин»	1	2
	3	Практическое занятие №30 Тест по творчеству А.Т. Твардовского	1	
Тема 7.3	Содержание учебного материала		1	
Юрий Бондарев	1	Роман Ю.Бондарева «Горячий снег» (обзор)	1	1
Тема 7.4	Содержание учебного материала		3	
Александр Исаевич Солженицын	1	А.И. Солженицын. Творчество писателя.	1	1
	2	Анализ рассказа «Один день Ивана Денисовича»	1	1
	3	Практическое занятие №31 Сочинение по творчеству А.И.Солженицына	1	
Тема 7.5	Содержание учебного материала		2	
Поэты первых послевоенных лет	1	Поэтическая «Оттепель». Эстрадная лирика	1	1
	2	Нравственно-философский смысл лирики Б. Ахмадулиной	1	1
Раздел 8. Литература 50 – 80-х годов (обзор)			10	
Тема 8.1	Содержание учебного материала		3	
Василий Макарович Шукшин	1	Деревенская проза, истоки, проблемы.	1	1

	2	Герои рассказов Шукшина	1	2
	3	Практическое занятие №32 Сочинение по творчеству В.М.Шукшина	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		3	
	Просмотр кинофильма «Калина красная»			
Тема 8.2 В.А Астафьев	Содержание учебного материала		2	
	1	Жизнь и творчество В. А. Астафьева	1	1
	2	Взаимоотношения человека и природы рассказах В.А.Астафьева «Царь-рыба», «Пастушка и пастух»	1	1
Тема 8.3 Валентин Распутин	Содержание учебного материала		5	
	1	Творческий путь В. Распутина	1	1
	2	Нравственное величие русской женщины в повести «Последний срок»	1	1
	3	Повесть «Живи и помни» - лабиринт психологических сцеплений в душе главной героини	1	1
	4	Актуальные и вечные проблемы в повести В. Распутина «Прощание с Матерой»	1	1
	5	Практическое занятие №33 Сочинение по творчеству В.Распутина	1	
Раздел 9. Литература последних лет (обзор)			3	
Тема 9.1 Произведения для бесед по современной литературе	Содержание учебного материала		3	
	1	Литература на современном этапе	1	1
	2	Поэзия и судьба Иосифа Бродского	1	1
	3	В.Т. Шаламов «Колымские рассказы»	1	1
Внеаудиторная самостоятельная работа		3		
Самостоятельное чтение трех произведений (на выбор)				
			256	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная литература.
- художественная литература

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
2. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.– М., 2014.
3. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
4. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
5. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
6. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс:в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

Дополнительные источники

1. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н.Сухих. — М., 2014.
6. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. — М., 2014.

Перечень Интернет-ресурсов

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
3. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	Проверка и оценка результатов выполнения рефератов
целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	Проверка и оценка тестовых заданий
обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми	Формировать умения обобщать результаты своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;